1821

50 CENT
BELGIE 8 FR

TUROK
DE VUURDIEVEN



VAAR-TUIGEN

DE EERSTE VAARTUIGEN



De geschiedenis van de zeevaart begint vermoedelijk in beschutte wateren waar de mens zijn lading vervoerde op logge houtvlotten.



Later maakte hij een kano van een uitgeholde boomstam, die gemakkelijk kon worden voortbewogen en bestuurd met behulp van peddels.



Waar hout ontbrak vlocht de mens zich een kano of bootje van rietstengels. Die ziet men nu nog op de meren in Zuid-Amerika.



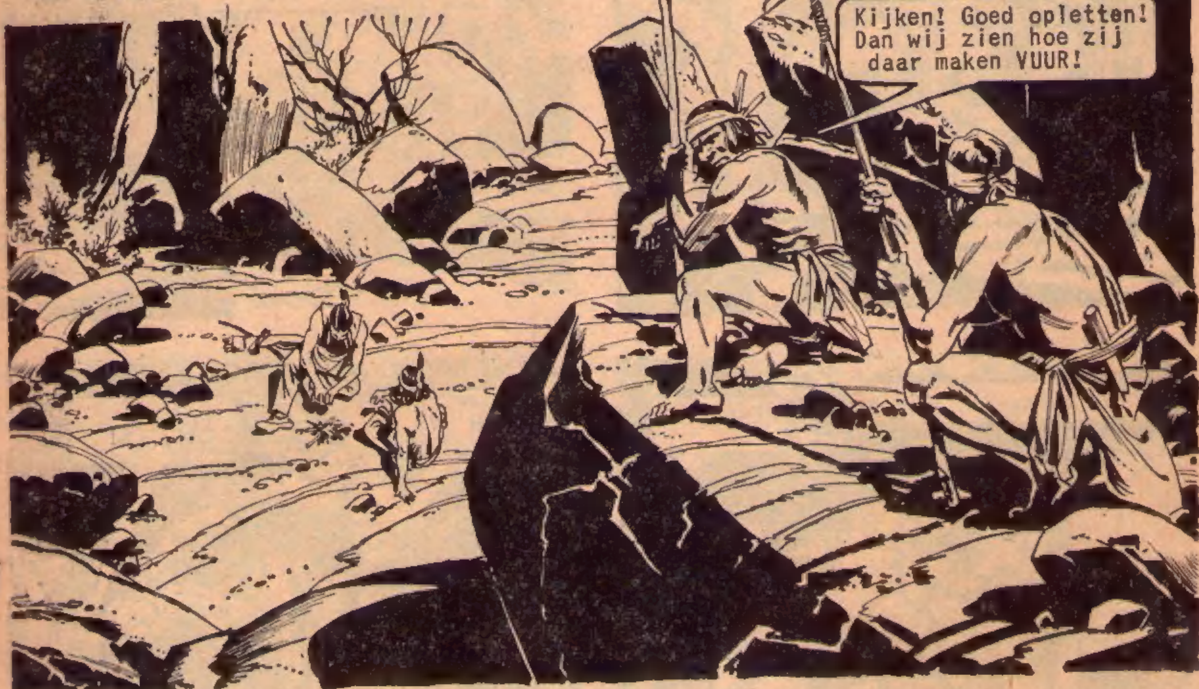
De meest primitieve boot was een soort korjaal van tenen vlechtwerk, omspannen door een dierehuid. Maar moeilijk te besturen!



De kajak van de Eskimo is er een verbetering van. Met dit vaartuigje van zeerobbenvel gespannen over een geraamte van drijfhout waagt hij zich op de ruwste wateren!

AVONTUUR CLASSICS verschijnen eenmaal per veertien dagen. Copyright (c) 1966, 1963 by K.K. Publications Inc. U.S.A. Een uitgave van CLASSICS NEDERLAND N.V. in samenwerking met Western Printing and Lithographing Co. Inc., Racine, Wisconsin, U.S.A. Alleenverkoop in Nederland en Belgie: N.V. Uitgeversmaatschappij CLASSICS NEDERLAND, Energiestraat 29, Postbus 28, Naarden. *Printed in Poland.*

TUROK DE VUURDIEVEN








Even later!
Nee! Helpen niks! En toch zelfde soort ste nen..maar geen vuur!


Daags daarna
Ga niet te ver,
Er komt een bui aa
Ben zo terug, Turok! Maar ik weet nog ergens rijpe vruchten te hangen, weet je...


Even later...
HE-HELP!!


HE-HELP!
Mooi! Hij komen!


Andar! Waar BEN je?
...HEM GRIJPEN!


OOOHHHH!


Hèbben hem!
Vlug..naar zijn kamp! Daar wachten op jonge vreemdeling!


Weldra..
Turok! Wat..?
STIL! Jij laten zien hoe maken jij vuur...anders....


Niet doen,Andar! Vertel ze NIETS!
STIL! Als hij niet zeggen...ik jou DODEN!


Laat Turok met rust! Ik vertel het wel!
NEE! Niemand mag weten hoe wij vuur maken!!


Eerst kurkdroge houtspaanders op 'n hoopje leg-gen!


Ineens barst de bui los...




LO-LOPEN! Goden zijn boos!Gauw terug naar hol!
ROM


Je bent veilig!
En ons geheim ook,Andar!... NIEMAND in dit Verloren OER-DAL mag ooit te weten komen hoe je vuur maakt!

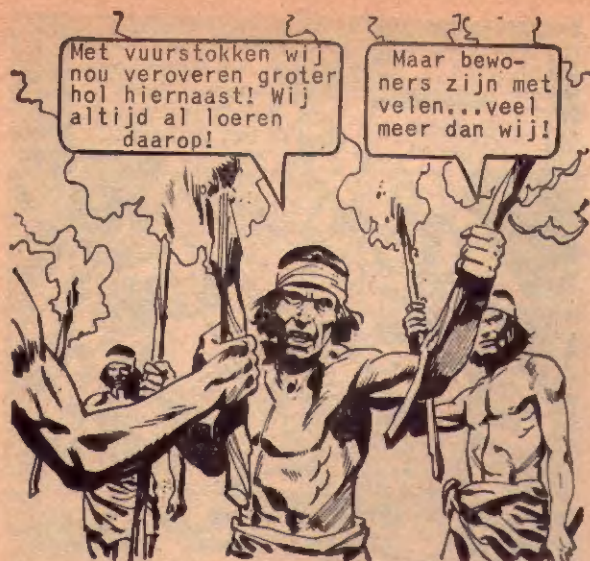

moest ik je ANDERS redden?
Dat was toch niet voor LANG geweest! Noch voor mij noch voor jou! Als die lui eenmaal weten hoe wij VUUR MAKEN..

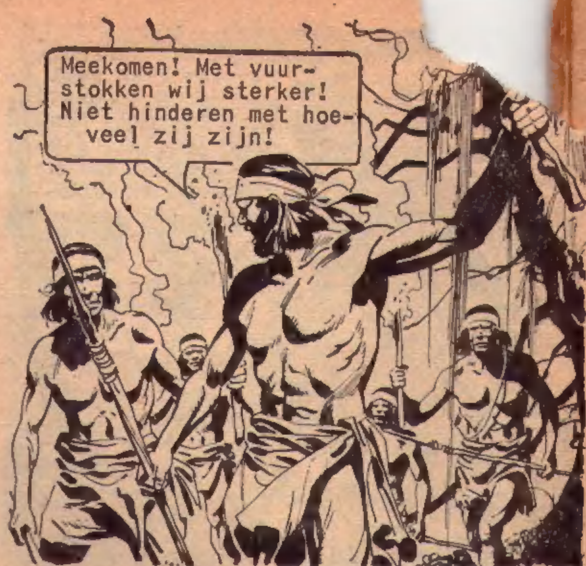

Dichtbij..
Zijn kans verkeken!
Ja! Maar dondergod boos.. Ik niet naar buiten durf!

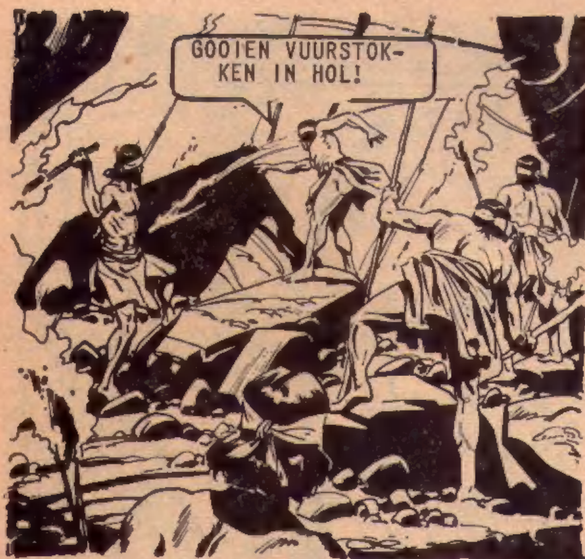



Karlg! Boom veranderen! Hij vuurbal!
Stokken pakken!


Toen de bui overdreef...
Daar! Nou wij hebben ook vuur Nou wij zijn net zo machtig als blanken!


Met vuurstokken wij nou veroveren groter hol hiernaast! Wij altijd al loeren daarop!
Maar bewoners zijn met velen...veel meer dan wij!


Meekomen! Met vuurstokken wij sterker! Niet hinderen met hoeveel zij zijn!


GOOIEN VUURSTOKKEN IN HOL!


HE-HELP!
Vuur komen opeens in hol!


Vuur platslaan!Misschien dan weluitgaan!
LOPEN!

UCHE! Vuur niet doven! HOL VERLATEN!

Kijk! Zij gaan! Als vuur doven..hol zijn van ONS!

De verdreven holbewoners zochten hun heil in het oerbos, maar daar...

KIJK! Vreemdelingen daar hebben vuur! Zij dat natuurlijk hebben verteld aan andere stam!

HEN DODEN!

Wat zouden DIE nou weer van ons willen, Andar? We kunnen 'm beter smeren!

T-TUROK! Ze halen ons in!

Niet omkijken! DOORLOPEN!!


'n Rotswand! Terug!


TE LAAT!
Nou wij hen STRAFFEN!


Luister nou toch!
ZWIJGEN! Als maan opkomen..wij jullie rijgen aan SPEER!


Dan...
Maar we HEBBEN ze niets verteld over vuur maken!
Hoe dan zij maken vuurstokken en ons wegjagen?


Intussen..
Gras laten branden! Kleine mormels dan boven komen en wij hebben eten in overvloed!
Karlg spreken waar woord! GRAS BRANDEN!


Speer pakken! Klaar?


Mormels komen! DODEN!
GRWOEENK! OEIEEEK!


Speer nemen! Wij nou hebben vuurstokken...en nooit meer honger!


Karlg! Grote mormels daar! Eten ONS op!
Vlug! ... weg van hier LOPEN!


Maar het vuur verspreidde zich en joeg ook de reusachtige vleesetende dinosauriers voor de vlammenzee uit...


OEEWUGGRR!
Aaaaaiii!


Gooi vuurstokken naar mormels!.. Dan vlug weg!


De radeloze vleesetende dinosauriers stormden in drommen voorbij...
Oh.. DAAROM zijn de holbewoners op de loop!
Ssst! Misschien ziet dat monster ons nog niet...


J-ja..hij ziet ons! Ooohh... hij komt hier naartoe!


Kijk! Daar is er NOG een!Ze vechten met elkaar!
Ja,wie overblijft mag ONS verscheuren!


AARRUUUNNNK!
RIE-IEEEK!


Niemand let meer op ons...Misschien dat ik nu net bij m'n mes kan ko-men!
VLUG!


't Valt... niet mee!
Vlug dan! Dat ene beest heeft 't andere al bij de strot! De winnaar stort zich zometeen op ons!


Gelukt!
Snij me los!


Ren naar die bomen daar...
Als we 't maar ha-len..'k Ben zo stijf als 'n plank!


Even later..
H-hij smeert 'm!
Ja!Kijk maar 's naar die rookwolken daar!


ARRRUUUNNK!


Als-ie ons maar niet uit de boom schudt...
HOU JE VAST!


Als we nog even volhouden...
Dat DACHT je maar! Kijk, het vuur komt onze kant op!

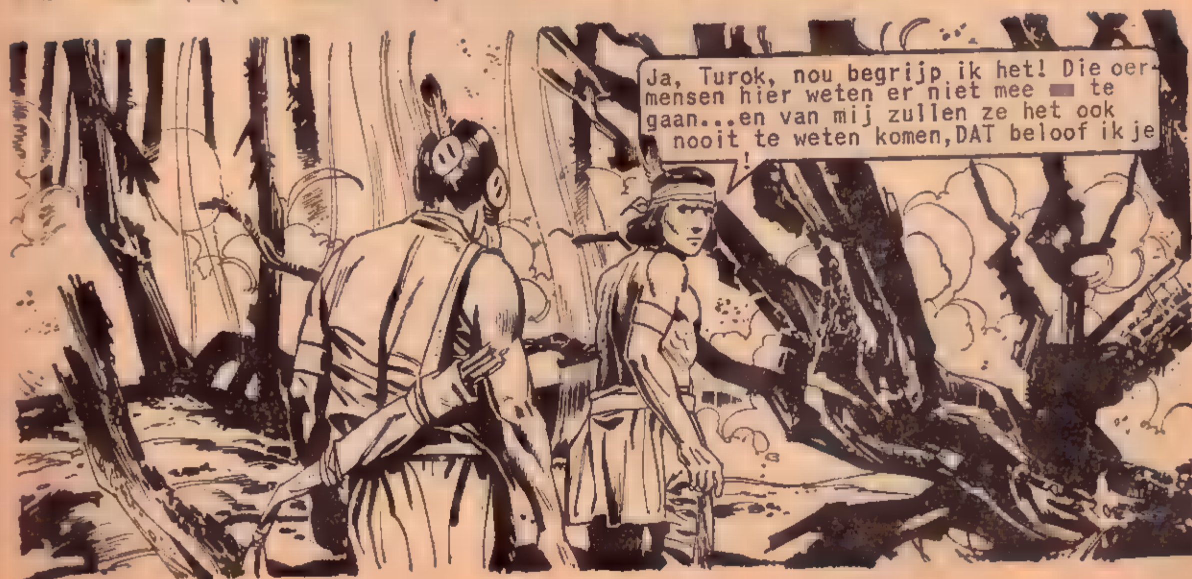

Ik...ik...uche...ik stik...uche... zowat!
We kunnen ons erin verbergen! Spring naar beneden!


Het monster merkt nog niets!
Vlug! Het bos in.. en RENNEN!


GERED!
O ja? En het VUUR dan?


Maar even later...
't REGENT! Dat dooft het vuur vanzelf wel!


En...
Het gevaar is nu geweken! Begrijp je nu, Andar, waarom we het geheim van vuurmaken in dit verloren dal nooit mogen prijsgeven?


Ja, Turok, nou begrijp ik het! Die oermensen hier weten er niet mee [redacted] te gaan...en van mij zullen ze het ook nooit te weten komen, DAT beloof ik je!

EEN NIEUWE ZOON



Kutar, de hoofdman van het Bergvolk, stond met zijn krijgers hoog op de rand van de rots die neerzag op het dorp aan het meer. In de rijen lemen hutten daar beneden was geen teken van leven te bespeuren.
'Ze zijn er vandoor!', gromde Kutar teleurgesteld. 'Natuurlijk bang, dat we wraak zouden nemen!' Zijn krijgers mompelden instemmend onder woest stampen met hun speerschachten op de kale rotsbodem. Ze hadden er vast op gerekend de bewoners van het dorp aan hun voeten bij verrassing te kunnen overweldigen en te vergelden wat het Meervolk de mensen uit de holen in de bergen de vorige dag had aangedaan.
'Kom mee!' beval Kutar op gedempte toon, en hij maakte aanstalten om zich over de rand van de klip naar het dal te laten zakken. 'Wie weet, vinden we er nog wel een daar beneden!' De dreiging in zijn stem was niet mis te verstaan. Kutar had van hen allen wel de meeste dorst naar wraak, want in de strijd van gisteren tegen het Meervolk was zijn enige zoon op het slagveld achtergebleven...een jongen van nauwelijks veertien lentes..
Bij het doorzoeken van de hutten van hun erfvijanden kwamen de krijgers van het Bergvolk er al gauw achter, dat het Meervolk bijtijdes de benen had weten te nemen.
Het was ook duidelijk, dat de dorpsbewoners niet van plan waren hun schuilplaats te verlaten alvorens de laatste krijger van het Bergvolk achter de klippen daarboven zou zijn verdwenen. Kutar begreep, dat hij vandaag dus weinig meer kon uitrichten. Bovendien was de zon inmiddels ondergegaan en weldra zou de inktzwarte duisternis invallen...
'Maak een kampvuur!', beval hij kortaf. 'Vannacht slapen wij aan de rand van het dorp! Als er morgen nog niemand komt opdagen, zit er niets anders op dan maar weer terug te gaan. Het is niet goed onze holen TE lang onbeschermd te laten!'
Maar laat in de nacht schrok Kutar wakker door een zacht ritselen. Op hetzelfde ogenblik waren al zijn spieren gespannen. Hij probeerde met zijn blikken het duister rondom hem te doorboren... Bij het uitgedoofde kampvuur kon hij flauw de omtrekken van zijn slapende krijgers onderscheiden...

Plotseling werd zijn aandacht getrokken door een vage schaduw, die zich langzaam losmaakte uit de duisternis tussen het kreupelhout. Was het een krijger van het Meervolk, die hoopte dat de waakzaamheid van de wrekers op dit uur van de nacht zou zijn verslapt?
Kutar grijnsde... ha! Die ellendeling zou gauw genoeg merken, dat er met de hoofdman van het Bergvolk niet te spotten viel!
Het volgende ogenblik richtte de sluipende schaduw zich uit zijn gebukte houding op en sprong katachtig toe. Kutar zag een vlijmscherp mes boven zich opflitsen en kon de dodelijke stoot nog net ontgaan door zich snel opzij te rollen. Tegelijk sloten zijn vingers zich in een ijzeren greep rond de pols van zijn aanvaller.
Groot was echter zijn verbazing, toen hij zag dat het niet de pols van een volwassen krijger van het Meervolk was... maar die van een JONGEN!
Ondanks zijn tengere gestalte was de knaap sterk en bijzonder lenig, en het kostte Kutar moeite hem in bedwang te houden. Het lawaai van deze korte worsteling was niet onopgemerkt gebleven, en weldra dromden de krijgers van het Bergvolk opgewonden rond hun hoofdman en zijn gevangene.

'Hoe is het mogelijk?' wist Kutar uit te brengen, toen hij zijn buit eens goed bekeek...
'Dat kereltje is nauwelijks tien lentes oud en dan al zo sterk!'
'Twaalf!', verbeterde de jongen hem trots. 'En oud genoeg om een vijand van ons volk te kunnen doden!'
'Waarom ben je alleen hier... en waar zijn de anderen?'

Even bleef de jongen het antwoord schuldig, en Kutar zag hoe zijn lippen begonnen te trillen... 'Ik..ik ben wees... Jullie hebben mijn vader en moeder gedood... en ik heb gezworen daarvoor wraak te nemen...en bijna was het me nog gelukt ook!'
Gur, de onderhoofdman van het Bergvolk, deed nu een stap naar voren. 'Genoeg gepraat!' gromde hij. ''t Wordt nou tijd, dat je hem de mond snoert, Kutar!'
Nadenkend keek Kutar naar zijn gevangene. In zijn hart moest hij toegeven dat de jongen toch wel erg dapper was. En ineens viel 't hem op hoeveel deze ouderloze knaap uit het vijandelijke kamp uiterlijk leek op zijn verloren zoon.
'Nee!', besliste Kutar. 'Hij gaat met ons mee---! Voortaan is zijn plaats aan het kampvuur van het Bergvolk. De Geest van de Wolken heeft mij gisteren mijn zoon ontnomen.. Vannacht had hij er spijt van... en schonk mij een nieuwe zoon!'

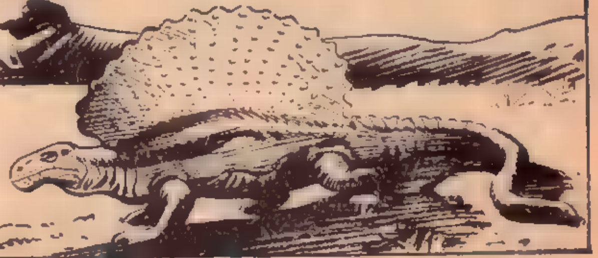
Zwijgend en hoofdschuddend volgden de krijgers van het Bergvolk hun leider de volgende ochtend op de terugweg naar hun holen...

Het was voor het eerst in hun geschiedenis dat de mens genade voor recht had laten gelden!

DE PRILLE AARDE

DE TERREUR VAN DE TEMPERATUUR

In het oertijdperk van de dinosauriers, de monster-reptielen, werd de aarde nog geteisterd door de zon...



Door hun koudbloedigheid was de lichaamstemperatuur van al die reptielen, evenals nu nog, afhankelijk van de buitentemperatuur.De zon deed letterlijk hun bloed koken.



En als dat fatale lot hen trof restte hen niets anders dan stuiptrekkend te wachten op het moment dat zij levend gaar waren gestoofd.



Zo'n nog warm reptielenkarkas was 's avonds dan weer een welkom hapje voor een grotere, vleesetende soortgenoot die weliswaar ook te kampen had gehad met de vreselijke hitte...



..Maar door zijn geweldige omvang minder vlug tot het kookpunt raakte en daarom meestal wel kans had gezien tijdig een schaduwrijk plekje te bereiken.



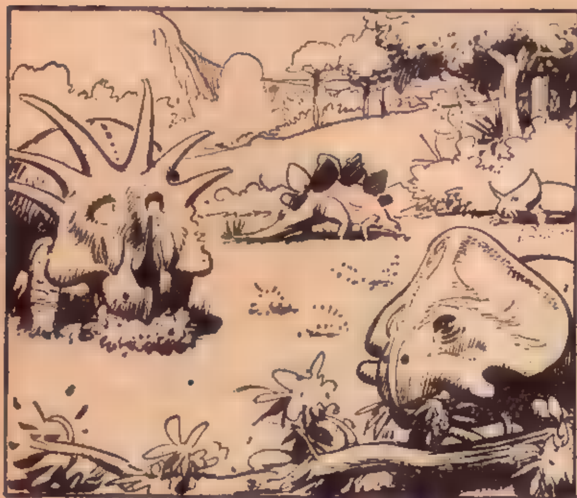
In die koele omgeving paste de lichaams-temperatuur van de vleesetende dinosaurier zich dan ook weldra weldadig aan...



De zonnehitte had, behalve op de wereld der oerdieren, ook nog een andere, belangrijke invloed, namelijk op de groei en de verspreiding van de plantenwereld...



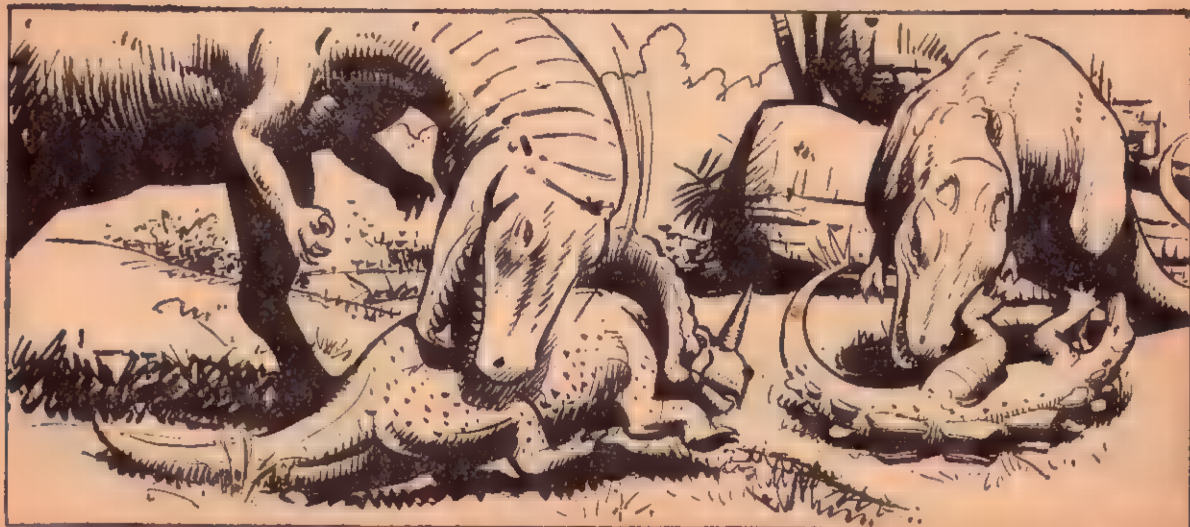
Maar meer plantengroei bevorderde ook de aanwas van planteneters onder de monster-reptielen...



Meer planteneters leverden op hun beurt weer meer voedsel aan de meedogenloze vleeseters...



De hete zon bracht dus leven... doch ook plotselinge dood!



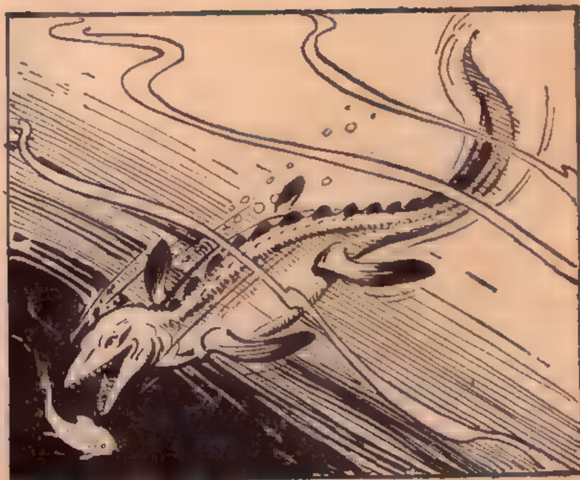
Meer dan honderd miljoen jaar geleden was de aarde nog bijna overal warm..Dierlijk leven was er toen vlakbij de Noord- en de Zuidpool...



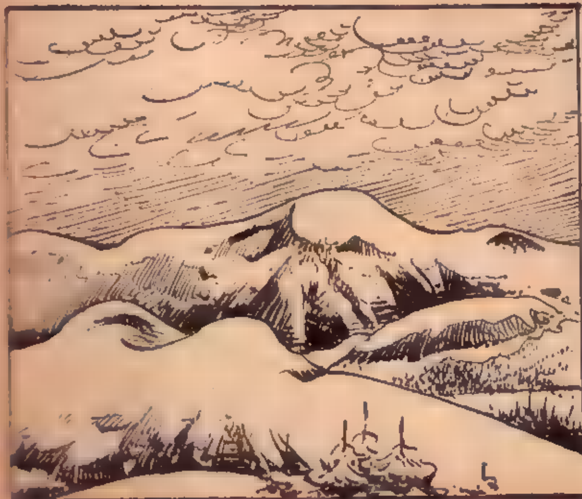
Vliegende reptielen zweefden voort op stijgende, warme luchtstromen...



Waterreptielen hadden hun jachtterrein tot diep in de beide poolzeeën...



Maar toen zich bergen begonnen te vormen en de aarde langzamerhand afkoelde...



...verhuisde de reptielenwereld tot vlakbij de evenaar, waar het nog altijd warm was...



Daar werd het een gedrang om in leven te blijven, een gevecht waaraan zelfs de anders zo vreedzame planteneters deel namen...



Zoals ook de vleeseters elkaar in de schubben vlogen om iedere, steeds schaarser wordende prooi!



Dinosauriers, die geen kans hadden gezien de koude te ontvluchten, werden hoe langer hoe trager in hun bewegingen, omdat hun lichaamstemperatuur eveneens daalde...



Vanaf de steeds oprijzende en kouder wordende gebergten staarden zij verlangend naar de verre, warmere laagvlakten...en daar stierven zij een langzame bevriezingsdood!



Inderdaad! De hete zon bracht leven... maar soms ook een langzame dood!



DE BEWAAKTE TUNNEL

Terwijl Andar een uiltje knapt in hun tijdelijke kamp, wordt hij opeens opgeschrikt door een gebrul...











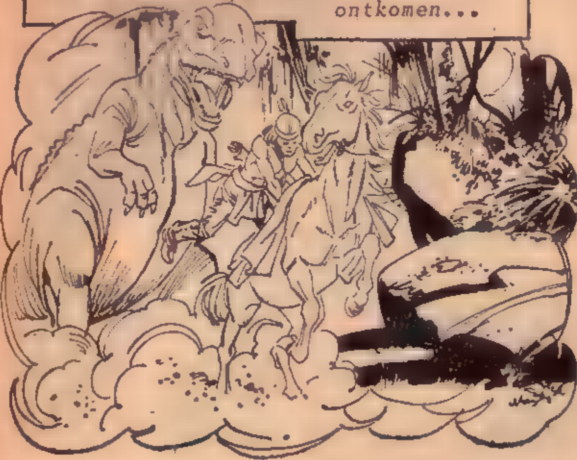

D-dank je, Turok! Dat monster overviel me... toen ik 'n dutje deed!
Niet meer aan denken, Andar!


Maar die nacht...
N-NEE! H-HELP! HE-HELP, TUROK! OOHH! HE-EELP!


Andar! Word wakker! je droomt! Je hebt een nachtmerrie!


O, Turok! Als je eens wist wat ik gedroomd heb! Ik...
Zeg het maar! Dat lucht je misschien wat op, Andar!


'Ik droomde dat ik door het VERLOREN OERDAL wandelde [redacted] plotseling werd nagezeten door een afschuwelijke vleeseter! Ik had geen kans...


'Maar opeens daagde er een paard op, waar ik op sprong en waarmee ik probeerde aan het griezelige monster te ontkomen...


'Langzamerhand lukte het ons de afstand te vergroten... en daar opeens zag ik onze eigen wigwams!


'Maar toen ik de mijne wilde ingaan, bleek dat we nog steeds in het Verloren dal waren...want in de ingang stond zo'n driehoornig monster!'


Gelukkig maakte je me toen wakker!
Nou ja, 't was maar 'n droom! Ga slapen,Andar en denk aan iets prettigers!


Arme Andar... Het vergt langzamerhand te veel van hem! Ieder ogenblik in dit Verloren Oerdal is vol onbekend gevaar! We MOETEN een uitweg vinden... hoe dan ook!


's Ochtends...
Altijd weer hetzelfde... overal steile ontoegankelijke rotswanden!


Misschien is DAAR een mogelijkheid om te klimmen!
Alleen die overhangende rotsrand daarboven verspert ons de weg! Nee, 't is tijdverspillen!


Terwijl Turok beneden wat vruchten bijeen zocht...
Als ik nou eens wat hoger klom ...misschien ontdek ik dan toch nog een uitweg...?


Tot zover is het gelukt! Als ik me niet vergis is deze overhangende rots vlak...


WRIEEEUNNNNK!


Wat nou? Naar boven klimmen gaat niet.. en terug evenmin!


Andar! Ga plat liggen...anders zou ik JOU raken!


RIEEEEEK!


Alles goed met je?
J-ja! Wat een geluk dat je net op tijd terugkwam!


Ik ben niet weg geweest! Ik had heus wel door,dat jij zou proberen verder te klimmen...dus hield ik je in 't oog!
En toch geloof ik dat er een mogelijkheid moet zijn,Turok!


Even later...
K-kijk! Zijn vreemde mannen daar!
Haw! Wij komen in vrede!


Waar jullie vandaan?
Ver van hier...vele zonreizen lang! Wij zijn verdwaald en zitten nu opgesloten indit dal!


We willen er graag weer uit,maar we kunnen niet over de rotsen heen! Is hier soms een tunnel?
Zijn tunnel daarginds!


Waar...? DAAR?
Alleen zien als zon zijn twee handen boven twee pieken! Dan links kijken en zien gat in steile wand!


Wat voor 'n gat? De ingang van een tunnel soms? En waar naartoe?
Niet weten!Alleen heel even zien,als zon op goede plek!


Hoorde je dat?
Andar! Let jij 's op of je dat geheimzinnige gat soms kunt zien! Ook al IS 't er, dan kan 't ook nog doodlopen!


Daags daarna ging Turok op jacht en Andar lette op de rijzende zon...
Juist! Twee handen boven die twee pieken! En nu naar links kijken...


Die holbewoners hadden gelijk!

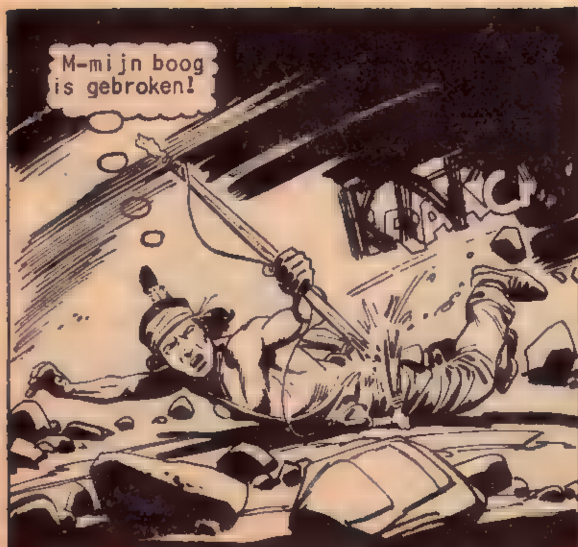

Allicht, dat we dat gat nog nooit hebben gezien! Alleen van dit punt uit en in de juiste zonnestand is de ingang in het licht zichtbaar!


Even later...
Wat zal ik doen...Turok halen? Maar als 't niks is, lacht hij weer uit! Nee, ik ga eerst zelf maar 's even kijken!


De gang eindigt nog steeds niet!.. Maar wat is er aan de andere kant? De buitenkant van de bergketen om het dal..?


OOOOOHH!

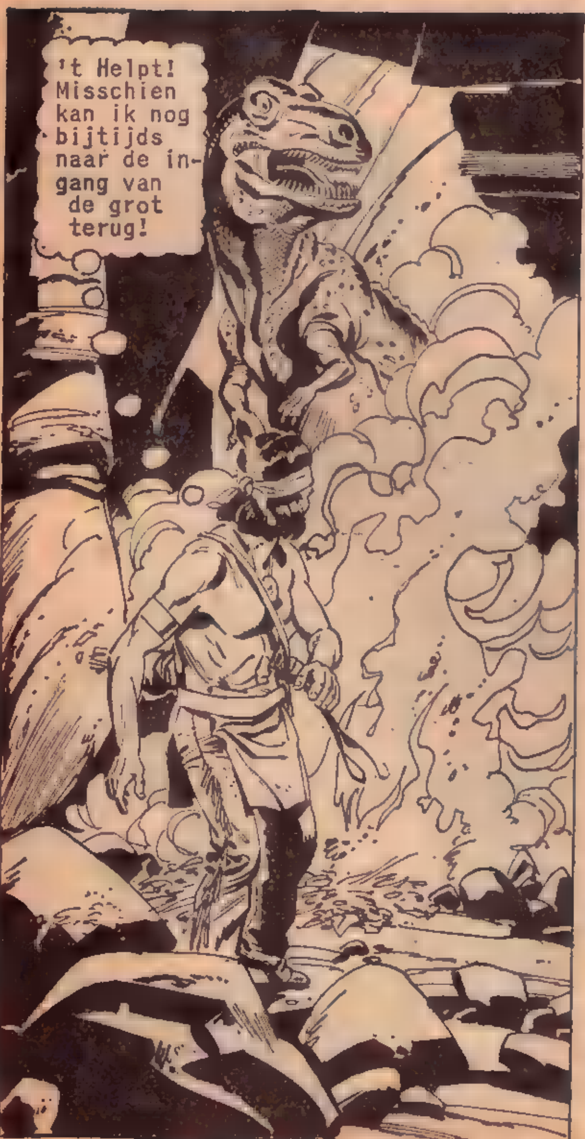

ARRUNNK!

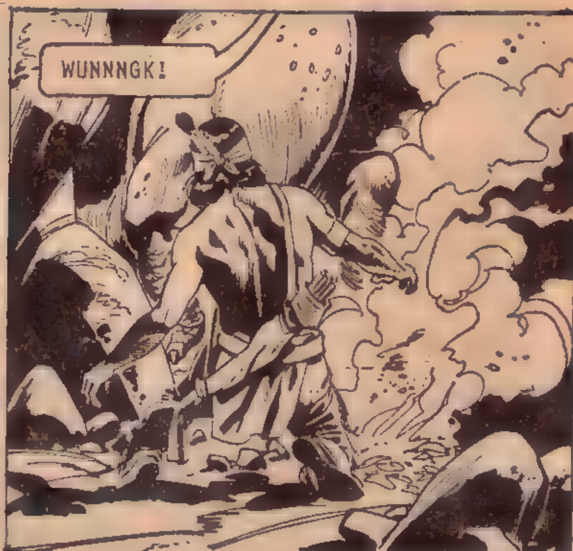

M-mijn boog is gebroken!


H-hij haalt me in...en...en ik ben nou.. weerloos!


Daar ligt een hoop dorre bladeren! Dat is nog m'n enige kans!


IJlings maakte Andar een vuurtje...


't Helpt! Misschien kan ik nog bijtijds naar de ingang van de grot terug!

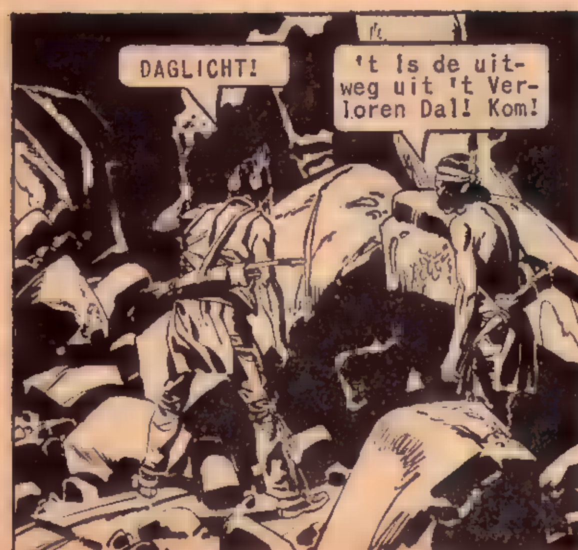

WUNNNGK!


Dan...
Goed, Andar, ik ga met je mee! Maar dat die gang eindeloos lijkt wil nog niet zeggen dat hij door de bergketen loopt!


't IS te proberen!
Allicht! Je moet je er alleen niet te veel van voorstellen, Andar!


Zie je dat de tunnel steeds verder doorloopt, Turok? We zijn al minstens halverwege de bergketen...
Dat hopen we dan maar, Andar!


Bij elke bocht kan 't doodlopen!
Niks hoor!... KIJK MAAR!


DAGLICHT!
't Is de uitweg uit 't Verloren Dal! Kom!


Daar heb je dat ellendige beest ook..!
DOOD HEM! Nou we er bijna zijn, mag niets ons meer tegenhouden, Turok!
GRUNNNNK!


't Zal niet meevallen hem in dit slechte licht te raken...


GRUNNNNK..!
Turok! Je hebt GEMIST!


LOPEN! Misschien krijg ik nog een kans hem te raken!


Hij is al te dichtbij! PAS OP!


Turok! Vlug...schiet dan toch voor 't te laat is!


AWUNNNK!


RIEENNKK!


Opstaan, VLUG! Dat vallend gesteente houdt hem wel bezig!
Als 't maar niet op ons valt!


Hoe meer de gewonde Megalosaurus zich te weer stelde, hoe meer los gesteente er naar beneden kwam...


De hele tunnel staat direkt op instorten! LOPEN!
RRUMBLE!


WUNNNNNK! HRUNNNGG!


VLUG!
W-waarheen? Ik zie niks meer!


ARIEEENNNK!
DEZE KANT OP! Vlug,want direkt zitten we net als dat beest in de val!


Eindelijk! 't Scheelde maar 'n haar of we waren verpletterd geweest in dit hol!


En TOCH was er licht aan 't eind van die tunnel! 't Beroerde is dat alles nu voorgoed is afgesloten!


Ik begrijp best, Turok, dat we deze tunnel nooit kunnen uit graven! Maar nu we er EEN hebben gevonden...zullen er heus wel meer zijn, die naar de buitenwereld leiden!
Of niet! Maar hoe dan ook... de hoop dat er wellicht tòch 'n uitweg is uit dit Verloren Dal zal Andar voortaan de moed geven door te zetten tot het einde...!
CLASSICS NEDERLAND



CLASSICS POSTKIOSK

EEN SPECIALE SERVICE VOOR VERZAMELAARS EN HAASTHEBBERS

Bij CLASSICS NEDERLAND zijn in de loop der jaren vele honderden titels verschenen. Sommige titels zijn uitverkocht, andere herdrukt. Elke CLASSICS-dealer zorgt er voor dat hij altijd een zo volledig mogelijk assortiment in voorraad heeft en hij vult die ook regelmatig aan. Daarom loont het de moeite zijn voorraad regelmatig door te kijken, want wat er deze week niet was, kan er de volgende week alweer zijn. Maar toch kan het voorkomen dat je heel dringend een bepaalde titel nodig hebt voor je eigen verzameling, als verjaardagskadootje of om een andere belangrijke reden. Schrijf dan even aan de CLASSICS POST-KIOSK, Postbus 28, NAARDEN.

DE VOLGENDE NUMMERS ZIJN IN ELKE REEKS NOG LEVERBAAR

ILLUSTRATED CLASSICS 90 CENT
1 - 2 - 3 - 4 - 7 - 11 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 26 - 33 - 34 - 38 - 40 - 44 - 46 - 53 - 57 - 58 - 64 - 65 - 68 - 69 - 78 - 80 - 91 - 92 - 94 - 95 - 101 - 102 - 104 - 105 - 107 - 108 - 109 - 110 - 111 - 112 - 115 - 116 - 119 - 120 - 121 - 122 - 123 - 124 - 127 - 128 - 129 - 130 - 134 - 135 - 137 - 138 - 139 - 141 - 142 - 143 - 144 - 145 - 147 - 148 - 149 - 150 - 151 - 152 - 153 - 154 - 155 - 156 - 157 - 158 - 159 - 160 - 161 - 162 - 163 - 164 - 165 - 166 - 167 - 168 - 169 - 170 - 171 - 172 - 173 - 174 - 175 - 176 - 177 - 178 - 179 - 180 - 74 - 75 - 76 - 77 - 78 - 79 - 80 - 81 - 82 - 83 - 84 - 85 - 86 - 87 - 88 - 89 - 90 - 91 - 92 - 93 - 94 - 95 - 96 - 97 - 98 - 99 - 100 - 101 - 102 - 103 - 104 - 105 - 106 - 107 - 108 - 109 - 110 - 112

SPROOKJES IN BEELD 75 CENT
1 - 3 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 32 - 33 - 35 - 37 - 38 - 39 - 44 - 51 - 52 - 53 - 54 - 55 - 56 - 57 - 58 - 59 - 60 - 61 - 62 - 63 - 64 - 65 - 66 - 68 - 69 - 70 - 71 - 72 - 73

SHERIFF CLASSICS 50 CENT
15 - 16 - 18 - 29 - 35 - 36 - 37 - 38 - 39 - 40 - 41 - 42 - 43 - 44 - 45 - 46

LAUREL EN HARDY 60 CENT
2 - 10 - 16 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26

MAVERICK 60 CENT
1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21

STRIJD CLASSICS 50 CENT
7 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14

EXTRA EDITIE f 1.75
4 - 5 - 6 - 8 - 9 - 10

TARZAN 60 CENT
1 - 2 - 3 - 4 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10

GEHEIME BRIGADE 60 CENT
2 - 3 - 4 - 5

HARTEKLOP CLASSICS 60 CENT
1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7

DENNIS 70 CENT
1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7

MIRAKELMAN 60 CENT
1 - 2 - 3

FLORIS FLAP 60 CENT
1 - 2 - 3

AVONTUUR CLASSICS 50 CENT
1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6

VLIEGTUIGBOEKEN f 1.—
1 - 2 - 3 - 4

BEELDSCHERM CLASSICS 90 CENT
1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14

PRENTENSPROOKJES 25 CENT
1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12

CLOWN BOEKJES 50 CENT
1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12

Betaling kan geschieden: **1.** door het voor de bestelde exemplaren verschuldigde bedrag over te maken op girorekening 529689 ten name van CLASSICS NEDERLAND, Naarden. In dat geval geen afzonderlijke bestelling naar Naarden sturen. Vermelding van reeks en gewenste nummers op het giroformulier is voldoende. **2.** door het bedrag in postzegels bij de bestelling te voegen.

BELANGRIJK: Geef bij een bestelling steeds enkele reservenummers op. Het kan altijd voorkomen dat een bepaalde titel inmiddels is uitverkocht en dan kunnen wij de bestelling zonder tijdverlies toch uitvoeren.

BESTELBON

Gaarne ontvang ik per omgaande de volgende titels:

Reeks ... de nrs ... reserve nr(s)
Reeks ... de nrs ... reserve nr(s)
Reeks ... de nrs ... reserve nr(s)

Het totaal bedrag ad *f*
☐ werd heden overgemaakt op girorekening 529689
☐ ontvangt u hierbij in postzegels

NAAM: STRAAT: PLAATS: PROV.:

Wie dit omslag niet w[...] [b]eschadigen, mag uiteraard ook per brief bestellen. Schrijft U vooral duidelijk? Dank U!


TARZAN
PUUR AVONTUUR
IN DE JUNGLE...
VERSCHIJNT ELKE MAAND
60
cent